**Алімпіяда па беларускай мове і літаратуры**

**Школьны этап**

**11 клас**

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*(Прозвішча, імя, імя па бацьку ўдзельніка)*

**1. Вызначце, якія фанетычныя асаблівасці беларускай літаратурнай мовы прадстаўлены ў прыкладах**

|  |  |
| --- | --- |
| Прыклады | Фанетычныя асаблівасці |
| і**дз**е, **дз**ень |  |
| су**ч**аснік, а**р**ыенцір, адра**дж**энне |  |
| стаго**ддз**е, жы**цц**ё, пыта**нн**е |  |
| бел**а**рускі, тры**а**, лід**а**р |  |
| **в**облік, **г**эты, на**в**ука |  |
| зна**ў**ца, духо**ў**ны, а**ў**дыторыя |  |

**2. Вызначце рады слоў, дзе ва ўсіх словах пішацца літара ы:**

1) тр…вога, т…хнічны, ж…рафа, гл…ток;

2) поч…рк, д…летант, др…вотня, мар…ва;

3) д…рыжабль, др…жаць, канц…лярыя, бр…зент;

4) мер…дыян, р…сора, прагл…нуць, ц…рымонія;

5) ж…харка, ж…тон, бл…ха, д…рэктар.

**3. Назавіце раздзелы навукі аб мове і што яны вывучаюць**

|  |  |
| --- | --- |
| Назва раздзела | Змест раздзела |
| Фанетыка |  |
|  | сістэма знакаў прыпынку і заканамернасці яе функцыянавання |
|  | структура слоў, шляхі і спосабы іх ўтварэння |
| Лексікалогія |  |
|  | фразеалагічны склад мовы |
|  | часціны мовы і ўласцівыя ім граматычныя формы |

**4. Якія з устойлівых спалучэнняў прыведзены з памылкамі? Запішыце іх правільны варыянт**

|  |  |
| --- | --- |
| З кім павядзешся, ад таго і нацерпішся |  |
| Аднаго поля суніцы |  |
| Атрута бывае горкай |  |
| Беражонага Бог беражэ |  |
| Выводзіць у людзі |  |
| Дзе дым, там і касцёр |  |
| Конь на чатырох нагах і то бяжыць |  |
|  |  |
|  |  |

**5. Дадзеныя суфіксы выкарыстоўваюцца ў беларускай мове пры ўтварэнні асабовых назоўнікаў мужчынскага роду. Напішыце па 2 назоўнікі, утвораныя пры дапамозе гэтых суфіксаў.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Суфіксы | Назоўнікі |
| 1 | -льнік- | наведвальнік, чытальнік |
| 2 | -ак- (-як-) |  |
| 3 | -ар- (-яр-) |  |
| 4 | -нік- |  |
| 5 | -ір- |  |
| 6 | -ец-(-эц-) |  |

**6. Пазнайце пісьменнікаў па вобразных характарыстыках.**

“Прарок нацыянальнага адраджэння” -

“Пясняр чыстай красы” -

“Златавуст” -

“Адвакат беларускага народа” -

“Пясняр заходнебеларускіх барыкад” -

**Заданне 7**. Запішыце ў табліцу, да якой часціны мовы адносяцца выдзеленыя словы ў словазлучэннях і сказах, прыведзеных парамі.

1. а) **адзін,** а не два сканеры - б) цяпер я **адзін**;

2. а) беларусы - шчырыя **людзі** - б) у цябе ўсё не так, як у **людзей;**

3. а) праблемы вырашылі **па-добраму** — б) бегалі **па\_добрым** полі;

4. а) **свае** дзеці — б) на сходзе прысутнічалі толькі **свае**;

5. а) **усё** ў жыцці мяняецца - б) я **ўсё** думаю пра нас;

6. а) **жах** апанаваў натоўпам - б) **жах,** як шмат народу!

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Часціна мовы | Часціна мовы |
| 1. | а) | б) |
| 2. | а) | б) |
| 3. | а) | б) |
| 4. | а) | б) |
| 5. | а) | б) |
| 6. | а) | б) |

**Заданне** **8.Вызначце моўныя хібы у сказах.**

1. Два летнія месяцы хлопцы пражылі ў вёсцы. 2.На сустрэчу з пісьменнікамі не толькі прыйшлі выпускнікі, але і вучні дзявятых – дзясятых класаў.. 3. Бацька доўга хварзў грыпам. 4.Настаўніцтва актыўна ўдзельнічаюць у грамадскім жыцці.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Заданне 9.Пастаўце патрэбныя знакі прыпынку ў сказе.**

Калі мы хочам каб нашу мову любілі і паважалі дык давайце гаварыць і пісаць на ёй так каб усім было хораша і зайздросна каб кожнае слоўка зіхацела і пералівалася.

**Заданне 10.Як называўся першы ў Беларусі часопіс сатыры і гумару**? \_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Заданне** **11.З якога твора гэты афарызм? Хто яго аўтар?**

Парсюк не надта быў ахвочы

Глядзецца праўдзе ў вочы.

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*